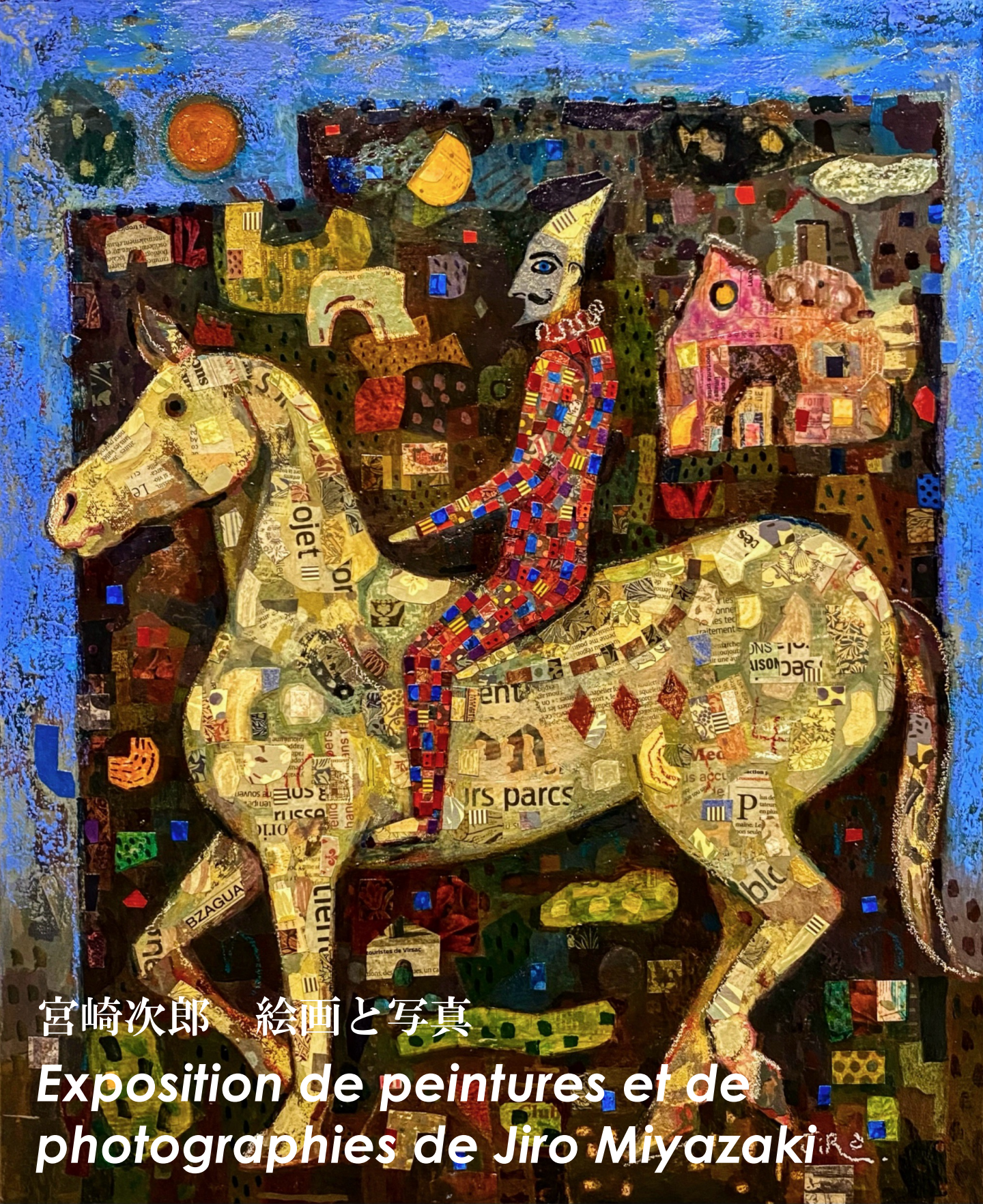




宮崎次郎 絵画と写真

Exposition de peintures et de photographies de Jiro Miyazaki

AYUMI GALLERY (Produits par la Galerie Mésange)

Dates de l'exposition : 2025年10月25日(土)~11月4日(火) ※10/30(木)休館

Ouverture : 11:00~19:00

Accès : 〒162-0805 新宿区矢来町114

(東京メトロ東西線神楽坂駅より徒歩1分 都営大江戸線牛込神楽坂駅より徒歩10分)

Vernissage : 10月25日 (土) 17:00~

古典技法を用いた緻密な画風で、一貫して郷愁や哀愁を意味するポルトガル語「サウダード（Saudade）」をテーマにした油彩画を発表する宮崎次郎。主なモチーフは、サーカス、夕暮れの情景、玩具、バーなど。人や物・風景のボーダーラインや心の揺らぎを表現してきました。

本展覧会では、主にコラージュを多用した新作絵画と、絵画的手法を駆使した写真を併せてご紹介します。

Jiro Miyazaki, known for his meticulous painting style employing classical techniques, has consistently presented oil paintings themed around the Portuguese word "Saudade", which signifies nostalgia and melancholy. His primary motifs include circuses, twilight scenes, toys, and bars. Through these subjects, he has expressed the delicate boundaries between people, objects, landscapes, and the fluctuations of the human heart. In this exhibition, we are pleased to present mainly new works that make extensive use of collage, along with photographs enriched by painterly techniques.



la porte rouge 2024



aventurier 2002

宮崎次郎 略歴 Biography

1961年 埼玉県浦和市に生まれる

1990年 日本大学藝術学部卒業

1994年 荻太郎に指導を受ける

1995年 第30回昭和会展 昭和会賞受賞

1997～1999年 文化庁派遣芸術家在外研修員として渡仏

以降、日動画廊や日本橋三越本店などに個展多数

・月刊美術にて「巴里の街角で」連載

・「宮崎次郎画集 サウダード」が求龍堂から刊行

・詩画集「真夜中の朗読会」が求龍堂から刊行

1961 Born in Urawa, Saitama Prefecture

1990 Graduated from Nihon University College of Art

1994 Studied under Taro Ogi

1995 Awarded the Showakai Prize at the 30th Showakai Exhibition

1997-1999 he went to France as a trainee artist under the Overseas Study Program for Artists sponsored by the Agency for Cultural Affairs.

Since then, he has held numerous solo exhibitions at venues including *Nichidō Gallery* and *Nihonbashi Mitsukoshi Main Store*.

Additional works and publications:

Contributed the serialized column "On the Streets of Paris" to *Monthly Art* magazine

Published "*Jiro Miyazaki Art Collection: Saudade*" (Kyuryudo Publishing)

"Midnight Reading Session," a collaboration of painting and poetry. (Kyuryudo Publishing)



Paris 1er 2025



Paris 5e 2025



nocturne 2006



Paris 6e 2011